

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чистогорская средняя общеобразовательная школа»

Программа обсуждена
на методическом объединении
учителей эстетического цикла
Протокол № 1 от 27.08.2020г.

Программа рекомендована
к работе педагогическим
советом школы
Протокол № 1 от 28.08.2020г.



Утверждаю:
Директор МБОУ «Чистогорская
СОШ» И.В. Лукашева

Программа
курса внеурочной деятельности
по общекультурному направлению
«Мир искусства»

для 6 класса
на 70 часов

автор-составитель:
Цапаева Т.П.,
учитель изобразительного искусства
МБОУ «Чистогорская СОШ»

п. Чистогорский, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОСТ) нового поколения общего образования. Содержание направлено на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие.

Рабочая программа по изобразительному искусству создана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Рабочая программа «Мир искусства» дает распределение учебных часов по крупным разделам курса, содержит распределение учебного материала по году обучения и отдельным темам.

Структура документа

Рабочая программа включает следующие разделы:

Пояснительную записку, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии;

Учебно-тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство», раскрывающие основное направление тем всего года;

Основное содержание обучения с распределением учебных часов по разделам курса;

Календарно-тематическое планирование, указывающее на элементы содержания программы, контрольно-оценочную деятельность, требования к уровню достижений знаний, умений и навыков;

Требования к уровню подготовки учащихся школы.

Рабочая программа «Мир искусства» для 6 класса разработана на основе учебной программы основного образования, утверждённой Министерством образования РФ «Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации», в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования.

В соответствии с новым Базисным учебным планом в 6 классе на учебный предмет «Мир искусства» отводится 70 часов (из расчета 2 часа в неделю).

Цель курса:

- развитие личности учащихся средствами искусства;
- получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и

опыта художественно-творческой деятельности.

Задачи изучения курса в контексте основных педагогических задач образования:

- *воспитание* интереса к изобразительному искусству;
- *развитие* воображения;
- *освоения* первоначальных знаний о пластических искусствах;
- *овладение* элементарной художественной грамотой в портретах, пейзажах, натюрмортах.

Данная рабочая программа «Мир искусства» опирается на такие учебные предметы средней школы как: литература, русский язык, музыка труд, черчение, история, биология, география что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью.

Общая характеристика курса.

Содержание программы «Мир искусства» реализует приоритетные направления художественного образования.

В основу программы положены:

- единство воспитания;
- яркая выраженность познавательной сущности изобразительного искусства;
- система межпредметных связей;
- соблюдение преемственности в изобразительном искусстве школьников;
- активное развитие эстетического обучения.

Программой предусмотрены следующие **виды занятий**: рисование по памяти или представлению (художественного мышления), декоративная работа, лепка, художественное конструирование и дизайн, беседы об изобразительном искусстве, рисование на темы и иллюстрирование (композиция), экскурсии в музеи, работа на пленэре.

Обучение по программе «Мир искусства» во многом занято декоративной работой, т.к. в 5 классе навыки, полученные продолжаем развивать дальше в системе дополнительного образования, на основе творческих декоративных композиций, составление и обработка эскизов, оформление декоративных работ по образцу.

Декоративно — прикладное и народное искусство являются мощным средством эстетического, патриотического и трудового воспитания.

Место курса в учебном плане.

На федеральном базисном учебном плане программа рассчитана на 70 часов в год (2 часа

в неделю).

Ценностные ориентиры содержания курса.

Ценностные ориентиры содержания курса отражены в личностных, и межпредметных и предметных результатах освоения изобразительного искусства и имеют следующие целевые установки:

- формирование основ гражданственности;
- формирование нравственно — этических качеств;
- развитие ценностно — смысловой сферы личности;
- развитие самостоятельности.

Реализация этих ориентиров на уроках изобразительного искусства в единстве процессов обучения и воспитания.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Личностные результаты освоения изобразительного искусства:

1. Формирование эстетических потребностей;
2. Развитие воображения;
3. Развитие самостоятельности.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства:

1. Овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности;
2. Освоение способов решения проблем творческого поискового характера;
3. Формирование умения планировать учебные действия;
4. Формирование умения понимать причины успеха в учебной деятельности.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства:

1. Формирование о роли изобразительного искусства в жизни;
2. Формирование основ художественной культуры, творчестве;
3. Овладение практическими умениями в выполнении декоративного пейзажа, декоративного портрета, декоративного натюрморта, различных видов декоративного пейзажа.

по внеурочной деятельности «Мир искусства».

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Работа с различными материалами	30	4	26
3	Работа с природными материалами	20	2	18
4	Работа с бумагой	14	2	12
5	Отчетная выставка	4	-	4
Итого:		70	9	61

Программа рассчитана на 70 часов в год (2 часа в неделю)

Содержание тем учебного курса.

Разделы, темы:

I. Введение (2 часа)

Вводное занятие.

II. Работа с различными материалами (30 часов).

Декоративный пейзаж;

Декоративный натюрморт.

III. Работа с природными материалами (20 часов).

Декоративный портрет;

Морской пейзаж.

IV. Работа с бумагой (14 часов).

Работа с бумагой.

V. Отчётная выставка (4 часа).

1) Отчётная выставка;

2) Отчётная выставка.

декоративного искусства.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Оборудование	Ключевые понятия
I		Введение				
1		Вводное занятие	2	Беседа, экскурсия	-	Знать: виды и жанры ИЗО Уметь: применять на практике
II		Работа с различными материалами				
2		Декоративный пейзаж, декоративный натюрморт	30	Комбинированный	Карандаши, бумага, клей, ножницы, гуашь, декор.	Знать: Что такое пейзаж? Что такое натюрморт, прикладное искусство Уметь: изображать пейзаж, натюрморт, уметь декорировать
III		Работа с природными материалами.				
3		Декоративный портрет, морской пейзаж.	20	Комбинированный	Карандаши, бумага, клей, ножницы, природный материал, декор, гуашь.	Знать: Что такое портрет? Что такое морской пейзаж? Уметь: владеть декоративными материалами
IV		Работа с бумагой				
4		Работа с бумагой	14	Комбинированный	Карандаш, бумага, клей, ножницы, цветная бумага.	Знать: свойства бумаги, умение владеть этими свойствами. Уметь: работать ножницами и декором.
V		Отчётная выставка				
5		Отчётная выставка	4	Беседа, экскурсия	Посещение выставки, презентация	Знать: виды и жанры искусства Уметь: пользоваться и владеть ПК

Литература и средства обучения

Разработки ИЗО:

Картины.

Художники.

Работы учащихся.

Фотографии.

Проекты учащихся.

- Методические пособия