

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности творческого объединения «Истоки» *по духовно-нравственному направлению* составлена в соответствии с нормативными документами: Закона «Об образовании» (п.7.ст.32), Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального и основного общего образования»

Программа составлена на основе авторской программы курса Михеевой Л.Н. «Праздники, обычаи и ремёсла народов России» из сборника программ внеурочной деятельности под ред. Н.Ф.Виноградовой, издательский центр «Вентана-Граф», М., 2011.

Введение внеурочного курса «Истоки» в школе даёт возможность сохранить выработанные в предшествующий период региональном образовании подходы по достижению учащимися социальной компетенции в культурно-исторической сфере.

**Актуальность программы** заключается в формировании гражданской позиции школьника, в развитии его творческих способностей через дополнительное образование.

**Новизна** заключается в том, что программа разработана на основе ФГОС второго поколения, концепции модернизации дополнительного образования РФ.

**Отличительной особенностью** данного курса является его интегративный характер. Содружество дисциплин, объединяемые мировоззренческими проблемами, поставленные на данных занятиях, должны способствовать целостному восприятию народной культуры, как выработанного веками устойчивого и развивающегося по времени способа миропонимания.

**Адресатом программы** являются школьники 5-6 классов. Программа рассчитана на 68 часов, из расчета 2 часа в неделю. Занятия проводятся в школьном музее «Русская изба».

**Формы организации деятельности, формы проведения занятий:** форма организации работы по программе – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная форма работы:

- теоретические и практические занятия;
- исследовательская деятельность;
- праздничные мероприятия.

Содержательной целью программы является знакомство учащихся с русскими народными календарными праздниками, народно-прикладными ремёслами, что позволяет детям проследить тесную связь природы и человека, их гармоничное единство.

**Цель программы:** приобщение детей к ценностям русской народной культуры, развитие эстетического и нравственного восприятия мира, расширение представлений о культуре посредством исследовательской, этнографической и фольклорной деятельности.

**Задачи:**

1. Развивать интерес к русской национальной культуре, знакомить с бытом, обычаями и традициями.
2. Способствовать развитию творческих данных в процессе изучения основ народной культуры.

3. Развивать познавательные интересы, внутреннюю мотивацию и художественный вкус.
4. Воспитывать толерантность, чувство патриотизма и гражданственности.
5. Привлекать детей к участию в проектной и исследовательской деятельности, сбору материалов по этнографии для проведения экскурсий и школьном музее «Русская изба»

### **Результаты освоения курса**

Содержание программы направлено на гуманизацию обучения и развитие индивидуальных возможностей для детей младшего и среднего школьного возраста. Планируемые результаты представляют собой систему обобщенных личностно-ориентированных целей образования.

### ***Формирование универсальных учебных действий***

*Личностные УУД:* формирование

- внутренней позиции обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение;
- основ гражданской идентичности личности как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину большую и малую, свой народ и историю своей этнической принадлежности;
- знания основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с художественной народной культурой.

В сфере *регулятивных УУД* обучающиеся овладеют такими типами учебных действий, которые помогут им понимать учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы.

Школьники получат возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем и друг с другом ставить новые учебные и познавательные задачи;
- проявлять познавательную инициативность;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей;
- различать способ и результат действия;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой, умственной форме;

В сфере *познавательных УУД* обучающиеся научатся воспринимать и анализировать сообщения, тексты, а так же овладеют действием моделирования.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации для выполнения предложенных заданий с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- адекватно воспринимать и анализировать художественные и познавательные тексты;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать;
- устанавливать аналогии

В сфере *коммуникативных УУД* обучающиеся приобретут умения учитывать мнение своего собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем, сверстниками, родителями, воспринимать и передавать информацию, уметь грамотно отображать основное содержание в сообщениях (текстах)

Обучающиеся получают возможность научиться:

- правильно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывания;
- учитывать разные мнения и интересы, адекватно обосновывать свою позицию;
- задавать вопросы;
- владеть диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

### Учебный план

№ п/п	Кол-во часов			Тема	Форма контроля
	все го	тео рия	пра кти ка		
<i>Древнеславянская культура, 42 ч</i>					
1	2			Вводное занятие. Знакомство с музейными находками	Собеседование
2	2			Истоки древнеславянской культуры	Наблюдение
3	2			Культура древних славян. Славянское язычество	Собеседование.
4	2			Древнерусский пантеон богов	Представление мифа в рисунке.
5	2			Славянский солнечный календарь	
6	2			Збручский идол. Падение идолов	Составление кроссворда.
7	2			Праздник древних славян. Осенины. Дожинки и др.	Воспроизведение элементов праздника.
8	2			Мифологическое пространство	Рисунок по содержанию мифа
9	2			Невидимый мир в представлении древних славян	Подготовить описание случая из рассказов книги
10	2			Мифология человека. Рождение. Любовь. Брак. Завершение жизни	Собеседование
11	2			Мифические поколения. Мифология коллективной жизни	Решение кроссворда.
12	2			Мифология жилища, хозяйства	Наблюдение
13	2			Работа с музейными экспонатами.	Составление

					легенд об экспонатах музея.
14	2			Проведение экскурсии для учащихся начальных классов	
15	2			Подготовка и участие в празднике «Колядки»	Воспроизведе
16	2			Зимние святки	ние элементов праздника.
17	2			Древнеславянская символика. Орнамент народном искусстве	Рисунок. Изображение символов орнамента в костюме куклы.
18	2			Орнамент в музейных находках	Устное описание значения орнамента в музейном экспонате.
19	2			Составление картотеки музейной экспозиции	
20	2			Составление легенд новых экспонатов	Индивидуальны
21	2			Обработка материалов для экскурсий	ые задания.
<b>Русский дом, 26 ч</b>					
22	2			Русский дом и его особенности	Наблюдение
23	2			Красный угол в доме. Русская печь и её назначение	Подборка новых материалов для легенд в интернете.
24	2			Деревянный мир Руси. Изделия из дерева в доме.	Составление кроссворда
25	2			Мебель. Посуда. Игрушки	Наблюдение
26	2			Подборка материала к экскурсии по музейной экспозиции «Русская изба»	Подготовка индивидуального задания
27	2			Подборка материалов к экспозиции «Посуда и игрушки из глины»	
28	2			Проведение экскурсий для учащихся начальной школы	Собеседова-
29	2			Знакомство с историей русского костюма	ние Рисунок одного из элементов русского костюма.
30	2			Обычаи и обряды средней полосы России	Кроссворд.
31	2			Пасхальные традиции на Руси	Роспись пасхального яйца.
32	2			Продолжение создания экспозиции «Девичий	Выполнить

				хоровод»	определенный элемент к панно.
33	2			Летний праздничный календарь. Зелёные святки	Собеседование.
34	2			Посещение выставки в Музее изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	Экскурсия в музей (по возможности)
Итого: 68 ч					

### Основное содержание курса

№ п/п	Тема	Содержание занятий
<i>Древнерусская культура, 42 ч</i>		
1	Вводное занятие. Знакомство с музейными находками	Музей. Музейные находки. Экскурсия и экскурсовод.
2	Истоки древнеславянской культуры	Глубины памяти. От палеолита до скифов. Связь истории и культуры прошлого. Характеристика основных археологических культур. Территориальное расселение народов. Праславяне.
3	Культура древних славян. Славянское язычество	Зарождение религии. Фетишизм. Анимизм. Тотемизм.
4	Древнерусский пантеон богов	Боги языческого пантеона. Сварог. Дажьбог. Макошь. Перун и другие.
5	Славянский солнечный календарь	Взгляд человека на природу. Объяснение происхождения календаря. Годовой круг вращения Солнца. Изменения в природе. Народный календарь.
6	Збручский идол. Падение идолов	История славянского язычества. Принятие христианства
7	Праздник древних славян. Осенины. Дожинки и др.	Обычаи и традиции осенних праздников.
8	Мифологическое пространство	Триединство мира. Древо жизни. Правь, Явь и Навь.
9	Невидимый мир в представлении древних славян	Низшие божества в представлении славян. Домовой. Леший. Баенник. Водяной и др.
10	Мифология жизни человека.	Рождение. Любовь. Брак. Завершение жизни
11	Мифические поколения. Мифология коллективной жизни	Роль семьи в жизни человека. Преемственность. Передача из поколения в поколение мастерства, творчества русского народа.
12	Мифология жилища,	Обереги – из дерева 9 (береста). Обереги из глины.

	хозяйства	
13	Работа с музейными экспонатами.	Составление легенд музейных экспонатов.
14	Проведение экскурсии для учащихся начальных классов	
15	Подготовка и участие в празднике «Колядки»	Годовой круг праздников. Зимний праздник. Подготовка костюмов к празднику.
16	Зимние святки	Рождественские праздники.
17	Древнеславянская символика. Орнамент в народном искусстве	Ромбо-точечные знаки в культуре народов мира. Ромб как символ изобилия. Геометрический орнамент. Магия оберегов.
18	Орнамент в музейных находках	Орнамент на древних сосудах. Символика русской крестьянской вышивки. Спиральный узор. Ритуальные полотенца и подзоры.
19	Составление картотеки музейной экспозиции	
20	Составление легенд новых экспонатов	
21	Обработка материалов для экскурсий	
<b>Русский дом, 26 ч</b>		
22	Русский дом и его особенности	Дом. Изба. Обряд постройки дома. (Сруб, наличники и т. д.) Убранство дома.
23	Красный угол в доме. Русская печь.	Принятие христианства на Руси. Значение Красного угла в доме. Русская печь и ее назначение.
24	Деревянный мир Руси. Изделия из дерева в доме.	Стол. Лавки. Скамьи.
25	Мебель. Посуда. Игрушки	Посуда. Кухонная утварь. Игрушки.
26	Подборка материала к экскурсии по музейной экспозиции «Русская изба»	
27	Подборка материалов к экспозиции «Посуда и игрушки из глины»	
28	Проведение экскурсий для учащихся начальной школы	
29	Знакомство с историей русского костюма	Женский и мужской народный костюм. Северный сарафанный ансамбль и южный паневный. Женские головные уборы. Кичка. Сорока. Повойник.
30	Обычай и обряды средней полосы России	Языческие и христианские праздники. Коляда. Масленица. Дожинки. Осенины. Рождество. Пасха. Троица.
31	Пасхальные традиции	Христианство. Пасха. Изготовление куличей, крашение

	на Руси	яиц. История праздничного события.
32	Продолжение создания экспозиции «Девичий хоровод»	
33	Летний праздничный календарь. Зелёные святки	
34	Посещение выставки в Музее изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	

### Условия реализации программы

#### *Материально-техническое обеспечение:*

1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция):
  - учебно-наглядные пособия;
  - справочная, художественная литература
2. Печатные пособия:
  - таблицы по народным промыслам, костюмы, ДПИ;
  - альбомы с демонстрационным материалом;
3. Технические средства обучения:
  - музей «Русская изба»;
  - школьная площадка, спортивный зал, актовый зал, школьная библиотека;
  - музыкальные инструменты;
  - компьютер;
  - мультимедийный проектор;
  - DVD проигрыватель
4. Учебно-методическое оборудование
  - краски акварельные, гуашь;
  - бумага для рисования, бумага цветная;
  - карандаши, мелки цветные, кисточки;
  - пластилин, глина, береста, ткань;
  - инструменты: ножницы, иголки, булавки;
  - клей ПВА

### Список литературы

#### *для учителя:*

1. Аникин В.П. Живая вода: Сборник русских народных песен, сказок, пословиц, загадок./В.П.Аникин.-Просвещение, 1987.
2. Арсенина Е.А. звени, задорна частушка! /Е.А.Арсенина.-М.: Глобус, 2007.
3. Бондаренко Э.О. Праздники христианской Руси./ Э.О. Бондаренко.-Калининград, 1995.
4. Дайн Г.Л. Игрушечных дел мастера. /Г.Л.Дайн.-М.:М.:Просвещение, 2005.

5. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности./ А.Я.Данилюк.-М.:Просвещение, 2011.
6. Каиров И.А. Нравственное развитие школьников в процессе воспитания./И.А.каиров. М.: Просвещение, 1989.
7. Князева О.А, Маханева М.Д. Приобщение детей к основам народной культуры. Программа: Учебно-методическое пособие./ О.А.Князева, М.Д.Маханева.-СПб: Детство-Пресс, 2008.
8. Некрылова А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища./ А.Ф.Некрылова.-М.: Искусство, 1988.
9. Новицкая М.Ю. Человек и природа в народной культуре: Методические рекомендации по программе «Введение в народоведение»,/М.Ю.Новицкая.-М.: Изд-во «Центра Планетариум», 1994.
10. Синова И.В. Народы России: история и культура, обычаи и традиции: Справочник школьника./ И.В.Синова.-С.П.: Издательский Дом «Литера», 2008.
11. Юдин А.В. Русская народная духовная культура./А.В.Юдин./М.:Высшая школа, 1999.

*для учащихся:*

1. Дайн Г.А. Детский народный календарь: Приметы, поверья, игры, рецепты, рукоделье./Г.А.Дайн.-М.:Дет.лит., 2001.